FUNDACIÓN DE PROFESIONALES ENFOCADOS
A LA RECONSTRUCCIÓN SOCIAL
NIT: 900631966-1

NOMBRE DEL AGENTE EDUCATIVO: YULY SILVANA MAROQUIN ORDOÑEZ
SERVICIO DE ATENCION: FAMILIAR
UNIDADESDE ATENCION: ORQUIDEAS
INTENCIONALIDAD: *A través del acompañamiento telefónico facilitar las pautas para que los padres, madres y/o cuidadores, promuevan en sus casas el viaje en busca del tesoro haciendo de casa un lugar seguro y agradable.*

Nombre del usuario	**Fecha del acompañamiento telefónico**	**Caracterización de la familia**	**Reconocimiento de prácticas a fortalecer**	**Identificación de las acciones orientadas a las practicas**	Planeación de las experiencias	**Vivenciar la experiencia**	**Valorar la experiencia**	**Exploración de la semana**	**Solicitudes de acompañamiento profesional**
SARA SAMARA GUANCHA TOBAR	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	Niña de 1 mes de nacida quien se encuentra bien de salud es bien avispada. -Su madre se encarga del cuidado del hogar. - su esposo es quien proporciona para el sostenimiento del hogar realizando diferentes oficios del campo. Es una familia muy responsable se preocupa por el bienestar de cada integrante de hogar.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana y el disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	A través de estas actividades la madre refiere que son de gran importancia para su hija ya que se estimula a su bebe lo que es el sentido de La cuando el observa el móvil girar, también manifiesta que se ayuda a cuidar el medio ambiente ya que se trabaja con material reciclable como lo es el cartón, también me cuenta que realizo el rincón del sueño y que ahí hace dormir a su hija.	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable para su bebe, con el fin de que creer el rincón del sueño adecuándolo con un Carter que diga "**el rincón de los sueños de yostin**" colocándole móviles, luces de colores llamativos, sonajeros. Con esta actividad con esta actividad se busca estimular al bebe sensorial mente en el momento que observa todo al su alrededor.	

YOSTIN DANIEL NARVAEZ RIASCOS	Del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niño activo de 6 meses de edad, quien responde a los estímulos de su madre. Le gusta que le jueguen y le hablen. - Familia compuesta por mamá, papá y un hijo. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar quien se desplaza a otras veredas a trabajar y se reúne con su familia los fines de semana. Son padres muy responsables con su hijo mantiene pendientes de sus controles de crecimiento y vacunas.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana y el disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	La madre del menor me comenta que le agrado la actividad de hacer el rincón del sueño a su bebe ya que ahí es donde lo hace dormir como también el móvil que le hizo es de gran importancia para su bebe ya que le estimula el sentido de la vista ya que él se queda observando cuando este se mueve.	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable para su bebe, con el fin de que creer el rincón del sueño adecuándolo con un Carter que diga "**el rincón de los sueños de yostin**" colocándole móviles, luces de colores llamativos, sonajeros. Con esta actividad con esta actividad se busca estimular al bebe sensorial mente en el momento que observa todo al su alrededor.	
HASTRID YULIETH CHAPUEL RAMIREZ	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niña activa de 10 meses de edad, quien responde a los estímulos de su madre, quien ya gateo y busca sus juguetes de interés y balbucea. diciendo baba. -Familia compuesta por mamá, papá y una hija quien no fue registrada por su padre, pero hoy en día hace parte de su núcleo familiar. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar desplazándose a otras veredas a trabajar y	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños.	A través de estas actividades la madre refiere que son de gran importancia para su hija ya que se estimula a su bebe lo que es el sentido de La cuando el observa el móvil girar, también manifiesta que se ayuda a cuidar el medio ambiente ya que se trabaja con material reciclable como lo es el cartón.	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable para su bebe, con el fin de que creer el rincón del sueño adecuándolo con un Carter que diga "**el rincón de los sueños de yostin**" colocándole móviles, luces de colores llamativos, sonajeros. Con esta actividad con esta actividad se busca estimular al bebe sensorial mente en el momento que observa todo al su alrededor.	

		se reúnen los fines de semana para compartir en familia. Son muy responsables con el cuidado de su hija.	**PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	y el disfrute de las experiencias artísticas en familia. .				
MIA CATALELLA GONZALEZ JARAMILLO	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niña activa de 10 meses de edad, quien responde a los estímulos de su madre, quien ya gateo y busca sus juguetes de interés y balbucea diciendo baba, le agrada jugar con los movimientos de su cuerpo y curiosear todo lo de su alrededor. Familia compuesta por mamá, papá y una hija. - La madre se encarga del cuidado del hogar. -El padre es quien proporciona para el sostenimiento del hogar trabajando en un lavadero de carros.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través de la estimulación temprana y el disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Se motiva a la familia a realizar un móvil llamativo el cual formaran el techo de una casa y le colocaran el nombre mi escuela de las emociones tomando como referencia en círculos las imágenes de las emociones irán colgadas, donde la familia se inventa el cuento referente a la escuela por ejemplo había una vez en una escuela muy lejana muchos niños muy alegres otros asustado y tristes por que no estaban sus padres con ellos y así sucesivamente la familia le habla a su hijo con el fin de desarrollar su sentido de la observación y su capacidad para seguir los juegos de desplazamiento, constituyendo de esta manera a la estimulación de los sentidos potenciando las habilidades y capacidades en los niños. 	La madre de la niña da a conocer que su hija se divirtió pintando el móvil y que se la pasa observando el móvil con ganar de cogerlo con esta actividad lo que se busca es estimular el sentido de la vista. La madre manifiesta que le agrandan todas las actividades que ha realizado con su bebe y que ella como madre quiere darle lo mejor a su hija que es el amor mediante el acompañamiento de fortalecer sus habilidades.	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable para su bebe, con el fin de que creer el rincón del sueño adecuándolo con un Carter que diga "**el rincón de los sueños de yostin**" colocándole móviles, luces de colores llamativos, sonajeros. Con esta actividad con esta actividad se busca estimular al bebe sensorial mente en el momento que observa todo al su alrededor.	
JHOAN ISAI CORDOBA QUIROZ.	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	Niño activo de 1 años 4 meses de edad, quien es muy curioso en explorar su medio que lo rodea, le gusta jugar con movimientos de su cuerpo.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación,	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela?	La madre da a conocer que al niño le agrado pintar la casa que va a ser su escuela cuanto tenga la edad adecuada para que ingrese a la escuela, también comenta que realizaron el rincón y que	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo	

		Se debe estimular el desarrollo del lenguaje. - Familia compuesta por mamá, papá y dos hijos. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar quien se desplaza a otras veredas a trabajar y se reúne con su familia los fines de semana.	**PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 	el niño en este espacio es donde más tiempo se la pasa jugando ahora ya que su madre le organizo todos sus juguetes ahí, también manifiesta que el tema es muy importante ya que desde muy pequeño se les empieza a enseñar a los niños a ser independientes.	y agradable en casa con el fin de que creen un rincón en donde el nucleó familiar propongan un nombre para el lugar por ejemplo el juego, la literatura, mi exploración, mis sueños, mi creatividad entre otros. Luego un miembro de la familia en una caja simulando ser un regalo introduce diferentes objetos para adecuar el lugar como también para fortalecer la identidad ese rincón debe llevar el nombre del niño. Con esta actividad se busca promover la creatividad y la independencia dejando que los niños tomen sus propias iniciativas en el momento de construir si nicho.	
LEYDER ELIAN ORTIZ ORDOÑEZ	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niño activo de 1 año 7 meses de edad, quien es muy curioso, Se debe estimular el desarrollo del lenguaje, le gusta explorar le medio que lo rodea con los movimientos de su cuerpo. - Familia compuesta por los abuelos materno y una tía, la madre del niño y el - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar quien se desplaza a otras veredas a trabajar y se reúne con su familia los fines de semana.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación,	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia.	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo,	La abuela da a conocer que al niño le agrada colorear y que pinto la que va ser su escuela de muchos colores y que el niño dice que le quedo muy bonita su escuela, también comenta que realizaron el rincón del juego y que ahí colocaron todos los juguetes con estas actividades buscamos fortalecer la creatividad e imaginación del niño, la madre refiere que entendió el tema y da a conocer sus puntos de vista ya que esto es muy importante para su nieto que desde pequeño empiece a ser independiente.	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable en casa con el fin de que creen un rincón en donde el nucleó familiar propongan un nombre para el lugar por ejemplo el juego, la literatura, mi exploración, mis sueños, mi creatividad entre otros. Luego un miembro de la familia en una caja simulando ser un regalo introduce diferentes objetos para adecuar el lugar como también para fortalecer la identidad ese rincón debe llevar el nombre del niño. Con esta actividad se busca promover la creatividad y la	

			la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	de las niñas y los niños desde la gestación	.	enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 		independencia dejando que los niños tomen sus propias iniciativas en el momento de construir si nicho.	
OLIVER YESID CHAVES MORALES	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niño activo de 2 años 6 meses de edad, quien es creativo, divertido, curioso, le gusta jugar con su cuerpo mediante movimientos. - Familia compuesta por mamá, papá y un hijo. - La madre se encarga del cuidado del hogar, como también ayuda al sostenimiento del hogar ya que trabaja mediante catálogos de revistas. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar en la labor de construcción..	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar procesos asociados a la educación inicial, basados en arte, juego, exploración, literatura, promoviendo de esta manera el diseño de ambientes en el hogar a través de la construcción de normas y reglas mediante la autonomía de cada uno del niño y las niñas, favoreciendo así la participación de ellos, a través del disfrute de las experiencias artísticas en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad. 	El niño es bien activo el me da a conocer que él tiene su rincón pedagógico bien bonito con su nombre y que ahí coloca al rededor las actividades realizadas por el programa.	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable en casa con el fin de que creen un rincón en donde el nucleó familiar propongan un nombre para el lugar por ejemplo el juego, la literatura, mi exploración, mis sueños, mi creatividad entre otros. Luego un miembro de la familia en una caja simulando ser un regalo introduce diferentes objetos para adecuar el lugar como también para fortalecer la identidad ese rincón debe llevar el nombre del niño. Con esta actividad se busca promover la creatividad y la independencia dejando que los niños tomen sus propias iniciativas en el momento de construir si nicho.	

DAVINSON FERNANDO CADENA MORALES	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niño activo de 4años 4 meses de edad, quien es creativo, extrovertido, curioso, le agradan los juegos con su cuerpo. - Familia compuesta por mamá, papá y 4 hijos y la hermana por parte de su madre. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar realizando diferentes oficios del campo.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites. **PRACTICA 13.** Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación	Realizar una concientización a las familias sobre importancia de incluir al infante educación inicial en el hogar, basadas en arte, juego, exploración, literatura, mediante la construcción de identidad y la independencia, desarrollando de esta manera su potencial de un modo divertido, afectuoso, seguro, saludable y en familia. .	Primeramente, se realiza un dialogo con la familia del niño con el fin de darle a conocer ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Se le explica a la madre del menor que este proceso del tránsito se da cuando el niño tenga cinco años y que por el instante lo que se bebe realizar con el niño el fortalecer sus habilidades y capacidades mediante diferentes actividades pedagógicas como la que se describe a continuación. La madre dibuja en una hoja de block una casa que diga esta va ser mi escuela y el niño la pintara con vinilos, o con cosas de su contexto la decora. Para esta actividad se debe tener en cuenta que el niño es quien debe realizar dicha actividad y el padre de familia realiza el acompañamiento con el fin de fortalecer la autonomía hay que dejar que el niño realice por si solo las cosas, por ejemplo, enseñarle a recoger todo lo que utilizo y dejar en un sitio ordenado, lavarse las manos siempre después de hacer cualquier actividad.  	El niño Davinson es bien activo, participativo le agrada hablar por celular con su profesora me comenta que el coloreo muy bonita la casa que va a ser su escuela, también me dice que él tiene el rincón del juego que es una caja grande de cartón y que ahí el guarda todos sus juguetes.	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable en casa con el fin de que creen un rincón en donde el nucleó familiar propongan un nombre para el lugar por ejemplo el juego, la literatura, mi exploración, mis sueños, mi creatividad entre otros. Luego un miembro de la familia en una caja simulando ser un regalo introduce diferentes objetos para adecuar el lugar como también para fortalecer la identidad ese rincón debe llevar el nombre del niño. Con esta actividad se busca promover la creatividad y la independencia dejando que los niños tomen sus propias iniciativas en el momento de construir si nicho.	
YEIMI NICOL VALLEJO GUANCHA	del 12 de octubre al 16 de octubre del 2020	- Niña activa de 4 años 9 meses de edad, quien es creativa, curiosa, alegre le agradan los juegos de movimiento. - Familia compuesta por mamá, papá y dos hijas. - La madre se encarga del cuidado del hogar. - El padre es quien provee para el sostenimiento del hogar realizando diferentes oficios del campo.	**PRÁCTICA 10.** Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños. **PRACTICA 12.** Promover la construcción de normas y límites.	**10.2.** La familia promueve que las niñas y niños realicen acciones independientes relacionadas con su propia alimentación, higiene, vestido, orden de las cosas de acuerdo a su momento de desarrollo. . **12.3** Los cuidadores principales juegan con los niños y las niñas de acuerdo a su	Realizar una concientización a las familias sobre importancia de incluir al infante educación inicial en el hogar, basadas en arte, juego, exploración, literatura, mediante la construcción de identidad y la independencia, desarrollando de esta manera su potencial de un modo divertido, afectuoso, seguro, saludable y en familia.	primeramente, se realiza un dialogo con la familia para darle a conocer el tema de transito armónico y cuál es el proceso de adaptación para los niños y la importancia del mismo como, por ejemplo ¿qué es transito armónico? ¿cuál es la importancia del acompañamiento en las primeras bases de la infancia? ¿Cuál es la diferencia de estar en el programa de cero a siempre al ingreso a la escuela? ¿Cuáles son los compromisos de los padres cuando ingresan los niños a la escuela? Y para finalizar con la actividad el niño en compañía de sus padres hacen una carta saludando a su profe de prescolar como también dándole a conocer su nombre y lo que le gusta el cual lo decoraran con cosas del medio que los rodea mediante su creatividad e imaginación,	Yeimy es una niña bien activa le gusta realizar las actividades y me da a conocer que hizo un cartel para su nuevo profesor de la escuela, también me da a conocer que realizo el rincón con el nombre de NIKOL. y que ahí colocan todos los juguetes de ella, con estas actividades se busca que la niña vaya ganando confianza con su nuevo profesor como también que los padres tomen conciencia de la importancia que es el ingresar a su niña a la escuela. La madre de la niña da a conocer que el tema es muy importante tanto para su hija	Exploración de la semana**" creemos para la exploración el juego y la creación en el hogar"** Se motiva a la familia para que busque un lugar cómodo y agradable en casa con el fin de que creen un rincón en donde el nucleó familiar propongan un nombre para el lugar por ejemplo el juego, la literatura, mi exploración, mis sueños, mi creatividad entre otros. Luego un miembro de la familia en una caja simulando ser un regalo introduce diferentes objetos para adecuar el lugar como	

			PRACTICA 13. Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploración y la literatura con niñas y niños desde la gestación.	momento de desarrollo. **13.3.** Los cuidadores principales propician experiencias artísticas de las niñas y los niños desde la gestación		mediante esta estrategia se busca preparar a los infantes para que afronten las nuevas situaciones que se pueden presentar en el tránsito. 	como para ella ya que es un nuevo proceso para las dos.	también para fortalecer la identidad ese rincón debe llevar el nombre del niño. Con esta actividad se busca promover la creatividad y la independencia dejando que los niños tomen sus propias iniciativas en el momento de construir si nicho.	

OBSERVACIONES GENERALES: mediante el dialogo con la mayoría de los niños como el de su madre comentan que les ha gustado las actividades a trabajar y que les gusto colorear la escuela a la cual van ingresar cuando tengan ya tengan su edad acorde al ingreso a la escuela, los niños que ingresan a la escuela dicen que están muy contentos porque van a conocer más amigos y a su profesor y por eso le escriben la carta contándole lo contentos que están por ingresar a la escuela, las madres de los niños más pequeños manifiestan que la actividad es de mucha beneficencia para su hijos ya que se divierten al observar los muñecos del móvil.